



FACULTAD DE
PSICOLOGIA

UNIVERSID
AD NACIONAL DE
CORDOBA
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CORDOBA



FACULTAD DE
PSICOLOGIA
PROGRAMA

CARRERAS: Licenciatura y Profesorado en Psicología			
ASIGNATURA:			
Didáctica Especial			
DOCENTE A CARGO			AÑO DE PRESENTACIÓN
Laura Romera			2019
ASIGNATURAS CORRELATIVAS			
Cód.	Nombre		
	Didáctica general		
	Psicología Educativa		

Contenidos mínimos <i>[A completar por Secretaría Académica]</i>

1-FUNDAMENTACION

El presente programa aborda la disciplina Psicología como objeto de enseñanza, tomando en cuenta para ello, los aportes sustantivos de la Didáctica General por un lado (ya trabajados por los cursantes en otras asignaturas) y aquellos aportes propios del desarrollo de la disciplina en cuestión, por el otro.

Las Didácticas específicas se ocupan de los problemas y debates propios del campo disciplinar y las derivaciones que esto tiene para la enseñanza y, en tal sentido, la propuesta intenta en primer término, presentar a los alumnos, futuros profesores del espacio curricular Psicología, una cartografía del universo de la disciplina, donde se verifica una proliferación de teorías rivales en un estado de debate permanente

Se torna imprescindible abordar uno de los problemas epistemológicos principales de la Psicología: la fragmentación de su objeto de estudio, sea este entendido como el alma, la conciencia, las facultades, los procesos mentales superiores, el inconsciente, la conducta, el comportamiento o la personalidad. Tomar en cuenta esos debates (a los que hay que agregar los relativos a lo metodológico, ético y deontológicos, entre otros)

obliga a pensar criterios fundados para seleccionar, del universo de conocimientos acumulados en el dominio, aquellos que serán contenidos de enseñanza. Esta difícil tarea de selección y de-selección implica decisiones epistemológicas, pedagógicas, didácticas, pero también políticas e ideológicas.

El contar con tales criterios racionales, y aunque reconocemos que no todo se agota en ellos y que siempre intervienen cuestiones propias de la subjetividad de quién enseña, permitirá escapar a dos de los riesgos que conlleva la enseñanza de una disciplina pluri-paradigmática:

- .el Reduccionismo, es decir, transmitir que una sola perspectiva psicológica puede dar cuenta de la complejidad de lo humano o,

- .el Eclecticismo, suponiendo que no hay polémicas en el campo y que es posible una visión holística que integra a todos las teorías conocidas.

Una vez revisados estas cuestiones epistemológicas con derivaciones directas para la enseñanza, será posible construir claves de lectura que permitan realizar un análisis crítico de los contenidos curriculares, de los diseños para todos los niveles y modalidades del sistema y de las propuestas de enseñanza elaboradas por profesores del Nivel Secundario y del profesorado.

Teniendo en cuenta que los futuros profesores desarrollarán su tarea en instituciones del nivel secundario y/o terciario, se hace necesario tomar en cuenta las características particulares del Nivel, la tradición selectiva que tuvo durante décadas, su organización y los desafíos derivados de la ampliación de derechos y la extensión de la obligatoriedad.

También debe tomarse en cuenta las características de la Institución en la que cada profesor se insertará: su historia, su cultura, los programas y proyectos que la atraviesan, su clima, entre otras cuestiones.

Si bien el trabajo del profesor es la piedra angular sobre la que se asienta el sistema educativo en tanto toma decisiones que impactan sobre sus alumnos y sus

aprendizajes, se considera necesario no solo que tenga pericia en el manejo de los contenidos sino que tenga también conocimiento de sus propios aspectos subjetivos como los de aquellos que son sujetos del aprendizaje.

Para ello habrá que poner en tensión los enfoques psicológicos propios de la adolescencia, con las profundas mutaciones resultantes de las nuevas condiciones de época. Aludimos al contexto de producción de subjetividades, en las que están incluidas, tanto los estudiantes, futuros docentes, como los destinatarios de sus prácticas. También hacemos referencia a las condiciones de producción de prácticas institucionales escolares. Considerando que los saberes, discursos y prácticas son construidos socio-históricamente. En este punto es esencial correrse de las miradas “evolutivistas” que procuran dar cuenta de un adolescente universal, prescindiendo de consideraciones históricas, sociológicas y antropológicas. Es fundamental en este sentido diferenciar ciertas invariantes del desarrollo de aquellas otras que dependen del momento histórico, de su posición social y la cultura prevalente. Ese modo de presentar los contenidos posibilita no caer en la trampa del reduccionismo ni caer en la trampa – no menos peligrosa- del historicismo.

Por ello será necesario tensionar la experiencia escolar (Larrosa, 1996) con la experiencia adolescente en los nuevos escenarios, y según este encuentro se perciba en términos de conflicto, tensión o dilema.

Por último, si la *Teoría de la Didáctica está vinculada al arte de enseñar* (Maldonado: 2013), entonces el Sistema Didáctico está conformado por las interrelaciones entre la triada docente-alumno-conocimiento. Y más específicamente, se centra en cómo se accede al conocimiento, con el fin de tomar las decisiones más oportunas y pertinentes relativas al cómo y cuándo enseñar. La psicología, en este proceso aporta el detenimiento en los destinatarios de las prácticas, en los procesos en juego a la hora de aprender y, además, en el vínculo entre los actores intervinientes en los procesos de enseñar y de aprender. El psicoanálisis particularmente, contribuye a hacer explícita una

trama invisible, intangible, pero que, paradójicamente, incide fuertemente en situaciones relativas al éxito o fracaso escolar. Provee de elementos para la lectura de esa trama inconsciente (expresada en los fenómenos transferenciales, en el deseo (o falta de) de aprender o enseñar) traducida en las vicisitudes que hacen a los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Recapitulando, nos encontramos frente a un escenario complejo que exige ser abordado interdisciplinariamente y de manera contextualizada, es decir en un concreto socio-histórico cultural determinado.

De este modo se configuran tres ejes articuladores del programa, en primer lugar las categorías conceptuales que aquí se abordan son producto de procesos de construcción socio-histórica; y por lo tanto situados y provisorios. En segundo lugar, se sustenta en el enfoque que destaca el carácter dialéctico de la relación entre teoría y práctica. Y por último se referencia en la perspectiva constructivista destacando el papel activo de los estudiantes en la construcción de los conocimientos.

Finalmente se apuntará a promover el trabajo en equipo, entendido como condición para la construcción colectiva de conocimiento.

2-FUNDAMENTACIÓN DE LA INCLUSIÓN DE CONTENIDOS VINCULADOS CON GÉNERO Y CON SALUD MENTAL

La cátedra tiene como punto de partida el Enfoque de derechos; por ello se aborda la problemática de la enseñanza de la Psicología desde la perspectiva que plantea la Ley de Salud Mental por un lado y por otro, están enmarcados en la Ley de Educación Sexual Integral, respondiendo a los lineamientos de las políticas educativas nacional y provincial.

3-OBJETIVOS

3. 1. Objetivos generales:

- Promover la comprensión de la especificidad de la Psicología como objeto de enseñanza, destacando el carácter complejo y heterogéneo de este campo disciplinario.
- Aportar herramientas teórico metodológicas a los estudiantes para la construcción de propuestas de enseñanza de la disciplina psicológica consistentes, situadas y creativas en el marco de la escuela secundaria inclusiva.

3.2. Objetivos específicos

- Revisitar y analizar las experiencias escolares de los protagonistas de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Analizar los dispositivos intelectuales y afectivos de los sujetos de la enseñanza y de los sujetos del aprendizaje en razón a que resultan decisivos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Reconstruir el contexto de los profesores y las condiciones en que se construye el oficio del profesor.

- Aportar claves de desciframiento acerca de las condiciones de época y su impacto en los procesos de transmisión.
- Favorecer la producción y elaboración colectiva en una aproximación a la práctica docente que requiere la coordinación de miradas para su abordaje.

4-CONTENIDOS (Programa analítico)

La psicología como objeto de enseñanza, problemas y desafíos. El universo psicológico, complejo y fragmentado.

Teorías psicológicas que dan cuenta del sujeto psíquico y el sujeto cognoscente. El Psicoanálisis, La Psicología Genética y la perspectiva sociocultural de Vygotski.

2-Condicionde de época: su impacto en las instituciones, los sujetos y las prácticas de transmisión cultural y la enseñanza. El escenario institucional en contextos de transformaciones sociales. Adolescencia y juventud como construcciones sociales. La construcción de la Autoridad

3-El oficio del profesor: la enseñanza y el acompañamiento a las trayectorias escolares. El diseño curricular, enfoques y tradiciones. Claves de lectura y análisis crítico de los contenidos curriculares de Psicología en nivel secundario y de la formación docente.

4-La construcción de la propuesta de enseñanza. Diseño de propuestas de

intervención en el área. La construcción metodológica. Selección de estrategias, recursos y tecnologías. El trabajo interdisciplinario. La relación entre el saber didáctico y el saber psicológico, Los aspectos intangibles en los procesos de transmisión.

Las funciones de la evaluación. Sentidos y tensiones entre evaluación y el control, la medición, la acreditación. Instrumentos de evaluación.

5-ENFOQUE METODOLOGICO

Esta propuesta se sustenta en el enfoque constructivista, promoviendo la participación activa de los estudiantes, verdaderos protagonistas en los procesos de adquisición de los conocimientos. Por ello se intentará poner en tensión sus ideas previas con las aproximaciones teóricas propuestas por los autores en los que se referencia el programa de la materia, para así dar cuenta de las problemáticas más relevantes que presenta la enseñanza de la Psicología.

Asimismo se habilitarán espacios de reflexión sobre las propias experiencias de formación en el área, se trata así, de promover una actitud reflexiva sobre las huellas - en algunos casos más profundas que en otros- que operan en forma sustantiva en las prácticas docentes.

Se desarrollarán en cada uno de estos encuentros la reflexión sobre las ideas previas, aproximaciones a los referentes teóricos y metodológicos seleccionados en el programa de la materia, el planteo de problemáticas, debates, propuestas, entre otros. Se incluye asimismo, el uso de recursos literarios y otras producciones culturales tales como

videoconferencias y proyección de fragmentos de películas o series televisivas.

La propuesta se inscribe en el paradigma de la complejidad (Morin, García y ot.) por lo cual impulsará un abordaje interdisciplinario, destacando la importancia de las miradas desde otras disciplinas como la Sociología, la Antropología, o la Historia, entre otras.

Por último se apuntará a promover el trabajo en equipo, entendido como condición para la construcción colectiva de conocimientos.

5.1. De la Formación Teórica (situación áulica)

Se desarrollarán encuentros con la finalidad de presentar las principales problemáticas que plantea la enseñanza de la psicología en el nivel secundario y la formación docente, los núcleos conceptuales, planteos y desarrollos de autores que la cátedra considera como referentes teórico-metodológicos.

Se prevén actividades de lectura, estudio dirigido, debates, grupos de discusión, análisis de películas y otros materiales audiovisuales.

5. 2. De la Formación Práctica (situaciones áulicas y extra – áulicas)

Este programa se sustenta en una concepción dialéctica entre la teoría y la práctica, por lo tanto ambas líneas de trabajo se encuentran en estrecha articulación siendo el eje vertebrador la construcción grupal por parte de los estudiantes de una propuesta de enseñanza.

Se llevarán a cabo encuentros con el propósito de promover, la creación de espacios grupales de trabajo para profundizar el material bibliográfico, así como también análisis de material empírico relevado por los propios estudiantes. Se otorgará una especial importancia al trabajo en terreno, esto es observación, registro etnográfico y análisis de clases del espacio curricular Psicología y otros asociados en instituciones educativas de los niveles antes mencionados. Resultará de suma importancia la puesta en común y el trabajo grupal en estas instancias. Se prevé:

1-Construcción de un **Relato autobiográfico** que estará acotado a la biografía escolar

de los estudiantes en el campo de la disciplina en la que serán profesores.

2- Búsqueda bibliográfica: relevamiento de **Diseños Curriculares** de nivel secundario y de la formación docente,

3-Actividades en terreno: relevamiento de **Planificaciones Áulicas Anuales** elaboradas por docentes de escuelas medias de Córdoba, **Observación de clases** del espacio curricular Psicología y otros asociados en instituciones educativas de los niveles antes mencionados Psicología, con sus correspondientes propuestas de enseñanza

5.-**Análisis del material relevado**, sobre la base de categorías conceptuales trabajadas en teóricos y prácticos.

6- Elaboración a modo de ensayo, de una **propuesta alternativa de enseñanza**.

7- Elaboración de un portafolios con las producciones realizadas en los encuentros de trabajos prácticos y la propuesta de enseñanza. -

→ **Formación práctica en el marco de actividades extensionistas:** [

La cátedra no prevé actividades extensionistas

6 **ORGANIZACIÓN DEL CURSADO** [Debe condecirse en un todo con el **Régimen de Estudiantes vigente**]

6.1. De la Formación Teórica

Encuentros teórico-prácticos semanales a cargo de la Lic. Laura Romera Largo

Los lunes de 18 a 20 hs. Aula B

6- 2. De la Formación Práctica

Encuentros de trabajos prácticos con frecuencia semanal, a cargo de la Lic. Luciana Schneider

Los lunes de 20 a 22.Aula B

6.2.1 Alumno promocional

El alumno promocional deberá asistir al 80 % de las clases teóricas-prácticas y aprobar el 80 % de los encuentros de trabajos prácticos dictados y parciales con una calificación mínima de 6 (seis) y promedio mínimo de 7 (siete).

Aquellos alumnos que participen en un seminario especial, temática a definir y presenten la actividad correspondiente, accederán a la **promoción directa**.

6-2.2 Alumno regular

El alumno regular deberá aprobar el 80 % de los encuentros de trabajos prácticos dictados. Y evaluaciones parciales con una calificación mínima de 4 (cuatro) . Se recomienda asistir a los encuentros teórico-prácticos.

6-2.3 Alumno libre -

Los alumnos libres deberán elaborar un trabajo práctico en forma individual, según los referentes teórico metodológicos provistos por la cátedra. El mismo será enviado por correo electrónico una semana antes de la fecha del examen, no obstante se ofrecerán espacios de consulta y seguimiento por los docentes de la cátedra. (Ver punto **5.3.1**)

El instructivo de halla publicado en el aula virtual.

6-.3.1 Sistema de Tutorías y Mecanismos de Seguimiento para Alumnos Libres

Horarios de Consulta

Se habilitarán espacios de tutorías para alumnos libres los días jueves a las 18:30 en el box de Psicología Educativa, a través del aula virtual y a los correos electrónicos lauraromera358@gmail.com o lucianaschneider2011@gmail.com

7-**REGIMEN DE CURSADO** [Debe condecirse en un todo con el **Régimen de Estudiantes vigente**]

7.1. Estudiante promocional

Alumno promocional

El alumno promocional deberá asistir al 80 % de las clases teórico-prácticos y aprobar el 80 % de los encuentros de trabajos prácticos dictados.

Aprobar las dos evaluaciones parciales con calificación mínima de (6) seis y promedio de (7) siete.

Elaborar en forma grupal una proyecto para el área.

Presentar un potafolios con las actividades prácticas realizadas en forma grupal y la propuesta de intervención en el área.

Aprobar una instancia de coloquio grupal con calificación igual o mayor a 7 (siete)

Promoción directa:

Se propone un seminario especial en función de los intereses y necesidades del cursado.

- Asistencia y aprobación el seminario (temática a definir)

7-2. Estudiante regular

El alumno regular deberá aprobar el 80% as de los encuentros de trabajos prácticos dictados.

Se recomienda asistir a los encuentros teórico-prácticos

Aprobar las dos evaluaciones parciales con mínima de (4) cuatro.

Elaborar en forma grupal una propuesta de enseñanza del área Psicología

Presentar un potafolios con las actividades prácticas realizadas en forma grupal y la propuesta.

7. 3. Alumno libre:

Los alumnos libres deberán elaborar en forma individual un trabajo práctico según los referentes teórico metodológicos provistos por la catedra. La misma será enviada por correo electrónico una semana antes de la fecha del examen, no obstante se ofrecerán espacios de

consulta y seguimiento virtuales y presenciales. (Ver punto 5.3.1 Pag.10)

8- MODALIDAD Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

8- 1. Tipo de evaluación

Los parciales se realizarán en forma individual y escrita; consisten en distintos tipos de preguntas relativas a la temática.

El en el área se trabajará en forma grupal culminando con su presentación escrita.

Los estudiantes deberán presentar, en forma grupal, al final del cursado un **portafolios** con los trabajos prácticos y la propuesta de enseñanza.

El **examen final** para la aprobación de la materia se tomará en forma grupal y oral. La calificación será individual; en él se interroga sobre el programa trabajado durante el año.

8- 2. Instrumentos de evaluación

8.2.1 Alumno promocional: 2 parciales y coloquio final incluyendo promedio y propuesta presentada en portafolios (Ver Régimen de cursado)

8.2.2 Alumno regular: 2 parciales y propuesta presentada en portafolios. Examen final

8.2.3 Alumno libre: trabajo práctico y examen final escrito y oral (ver 6.3 Régimen de cursado)

8. 3. Evaluaciones de recuperación

Se podrá recuperar, en caso de ausencia o reprobación, uno solo de los parciales establecidos por condición y un trabajo practico.

8-4. Criterios de evaluación

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Juicio crítico y análisis reflexivo.

Establecimiento de relaciones entre las nociones fundamentales del programa con las situaciones prácticas trabajadas en clase, las entrevistas realizadas, el proyecto y el diseño

curricular.

-Elaboración de conceptualizaciones, argumentaciones consistentes y posicionamientos teórico metodológicos, en forma oral y escrita y participación grupal.

-Análisis crítico del material sobre el cual se trabaja

-La pertinencia de la respuesta en relación a lo que se pregunta.

-La claridad conceptual.

En el caso de las evaluaciones escritas, se agrega:

-La coherencia y la legibilidad del texto.

-Capacidad de síntesis

9- BIBLIOGRAFIA

Eje 1-La Psicología como objeto de enseñanza, problemas y desafíos. El universo psicológico, complejo y fragmentado.

Teorías psicológicas que dan cuenta del sujeto psíquico y el sujeto cognoscente. El Psicoanálisis, La Psicología Genética y la perspectiva sociocultural de Vigotsky.

6. Bleichmar, S. (2005) La subjetividad en riesgo Ed Topia. Bs As
7. Bruner Jerome,(1996) Realidad Mental y mundos posibles Ed Gedisa-Barcelona
8. Castorina J. y ot, "Piaget-Vigotsky Contribuciones para replantear el debate" Ed. Paidos. Bs As
9. Dussell,I, Caruso D (2000): *Yo, Tú él: ¿quién es el sujeto?* En De Sarmiento a los Simsons. Kapelusz. Bs.as
10. López Molina, Eduardo(2008) "Psicologías, de su transmisión y Aplicación al campo educativo Ferreira Editores, Córdoba-
11. Maldonado Horacio (2017) La Psicoeducación Editioal Brujas. Córdoba, Cap. 11.
12. CastorinaJ A (2012) LPsicología y Epistemología Genéticas Lugar Editorial, Bs As Cap 1y 2.
13. Roudinesco, Elisabeth (2000) *¿Por qué el Psicoanálisis?* Paidós. Bs as.

Barcelona. Méjico

Ampliatoria:

- Ferreiro, E. (1999): "Psicogénesis y Educación", en VIGENCIA DE JEAN PIAGET, Edit. Siglo XXI, México
- Piaget, Jean (1971): ¿A DÓNDE VA LA EDUCACIÓN? 2ª parte. Edit. Teide
- ----- (1972-1973) Inconsciente afectivo e inconsciente cognoscitivo, en *Estudios de Psicología Genética* , Bs.As.: Emecé
- Vigotsky, L. (1993) Pensamiento y lenguaje. En obras escogidas Tomo II Ed Visor Madrid

Eje 2-Condicionés de época: su impacto en las instituciones, los sujetos y las prácticas de transmisión cultural y la enseñanza. El escenario institucional en contextos de transformaciones sociales. La construcción de la autoridad

- Avila O Silvia (coord.) (2015) Instituciones, sujetos y contextos. Recorridos desde la investigación educativa en tiempos de transformaciones sociales. UNC Córdoba Cap. 2
- Greco Beatriz (2012)"La autoridad nuevamente pensada" en Emancipación, educación y autoridad. Noveduc. Bs As
- Lopez Molina, E. (2013) Adolescencia/s y juventudes de hoy, instituciones de ayer: tensiones, conflictos y dilemas, en "Hacia la innovación en la escuela secundaria" Ed Comunicarte. Córdoba
- Recalcati Massimo : "La hora de clase" (2016) Anagrama.Barcelona
- Urresti Margulis "La construcción social de la condición de juventud"

Eje 3-El oficio del profesor: la enseñanza y el acompañamiento a las trayectorias escolares. El diseño curricular de Psicología enfoques y tradiciones. Claves de lectura y análisis crítico de los contenidos curriculares en nivel secundario y de la formación docente.

- Ardiles M, (2012) “Traducir el plan en los talleres nuevas tramas de sentido” en Ardiles M (Coord) Vida y Escuela. De experiencias, saberes y evaluaciones. Edit , Brujas. Córdoba.
- Dussell, I, El curriculum: aproximaciones para definir que debe enseñar la escuela hoy. Ed Mimeo.
- Merieu P. Conferencia E significado de educar en un mundo sin referencias. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación 7 de junio de 2006.
- Terigi, conferencia : “Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares” 2010- La Pampa
- Documento: “ El Acompañamiento de las trayectorias Escolares” Min de Educación de la Prov. De Córdoba Subsecretaría de Promoción de la Igualdad y Calidad Educativa. En el marco del trabajo en el Equipo de Apoyo a los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje Diciembre de 2014

Ampliatoria:

- Alvarez Uria, "Escuela y subjetividad" Revista Cuadernos de Pedagogía, Barcelona
- Baraldi, V.(2000): Entrevista a Ivor Goodson. En GOODSON, I. (2000) El cambio en el currículum. Octaedro
- García, CM (1998) El proyecto docente, una ocasión para aprender. Sevilla.
- España, A. E.(2009): Los Ateneos didácticos como dispositivos de formación y de socialización de las prácticas. En SANJURJO, L. (2009): Los Dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Homo Sapiens. Rosario.
- Connell, R. 1999. Escuelas y Justicia Social. Justicia curricular cap. IV. Madrid. Morata
- Goodson, Ivor (1999), "*Más allá del monolito de la asignatura: tradiciones y subculturas*", en La crisis del cambio curricular. Ed. Octaedro. Madrid.
- Poliak, N. (2004); "*Reconfiguraciones recientes en la Educación media: Escuelas y profesores en una geografía fragmentada*". En TIRAMONTI, G. "La trama de la desigualdad educativa." OSDE. Manantial.

Eje 4-La construcción de la propuesta de enseñanza. Diseño de propuestas de intervención en el área. La construcción metodológica. Selección de estrategias, recursos y tecnologías. El trabajo interdisciplinario. La relación entre el saber didáctico y el saber psicológico, Los aspectos intangibles en los procesos de transmisión.

Las funciones de la evaluación. Sentidos y tensiones entre evaluación y el control, la medición, la acreditación. Instrumentos de evaluación.-

- BRUNER J. (1997): *Cultura, mente y educación* En “ La educación puerta de la cultura.” Aprendizaje Visor Madrid
- -CANTERO, Jorge (1999): *Psicoanálisis y Educación. Una articulación posible.* Revista PROPUESTA EDUCATIVA.
- -CAZAU, P. (1998): *Notas para la construcción de una didáctica de la Psicología.* Pag. Web. Red de Psicología.
- --FOLLARI, R.(1997): *Para una crítica Psicoanalítica de la Educación.* En *Psicoanálisis y sociedad: crítica del dispositivo pedagógico.* Lugar edit. IDEAS. Bs. As.
- -MARTIN, Diana (1996): *La enseñanza de la Psicología en la Escuela Media.* Rev. Novedades Educativas, nº 57. -COMPAGNUCCI, E. (2002) *Acerca de las Prácticas docentes y la enseñanza de la psicología.* Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación. Universidad Nacional de La Plata. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. -AGENO, R.(1992) *La enseñanza de la Psicología.* En cuadernos de Psicología y Psicoanálisis. U.N.R.
- Documento: Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba “Secuencias didácticas. Reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño” 2016
- **Ampliatoria**
- Goodson I. Y otros (1997): *Cuerpos dóciles* En Ball S.: Foucault y la educación. Madrid. Morata
- -Sverdlick, Ingrid (2029): “*La evaluación del desempeño de los estudiantes*” cap. V. En, *Qué hay de nuevo en evaluación educativa.* Noveduc. Bs.As. .

- -WASSERMAN, S. (1998): Enseñanza con estudio de casos. Amorrourtu

-