

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA FACULTAD DE PSICOLOGIA PROGRAMA	
CARRERAS: Licenciatura y Profesorado en Psicología	
ASIGNATURA: Psicología Evolutiva de la Adolescencia y Juventud - Cat "A"	
DOCENTE A CARGO	AÑO DE PRESENTACIÓN
Dra. Cardozo Griselda	2021
ASIGNATURAS CORRELATIVAS	
Cód.	Nombre
	Psicología del desarrollo infantil

Contenidos mínimos
La adolescencia como un fenómeno bio-psico-social que se desarrolla en un marco histórico y cultural específico. Investigación y modelos teóricos sobre la etapa adolescente. Dimensiones intrapsíquicas e intersubjetivas que intervienen en los procesos de lo puberal adolescente. Identidad y proyecto identificadorio. Identidad, trayectorias y proyecto de vida. El/la adolescente y el mundo socio-cultural: contexto, familia, escuela, grupo de pares. Desafíos y dificultades de la adolescencia y juventud en la contemporaneidad.

<p>1. FUNDAMENTACION</p> <p>La adolescencia como etapa del ciclo vital ha sido objeto de investigación no sólo desde aquellos clásicos como Erikson (1971) Aberastury (1971), Blos (1981) sino también por autores contemporáneos que abordan su estudio aportando una lectura desde otras disciplinas como la historia, sociología, antropología y filosofía. Consideramos a la adolescencia como un fenómeno multideterminado por factores que van desde lo biológico hasta lo macrosocial, que se inserta en un espacio y tiempo histórico de una determinada cultura. Esto significa que la adolescencia no puede describirse sólo como un proceso biológico determinado por el embate hormonal, sino que se constituye como un período decisivo del ciclo vital, en el que se alcanza la autonomía psicológica, así como se logra la inserción en el mundo social.</p> <p>Por otro lado, a pesar de las diferencias epocales en la concepción de la adolescencia, los investigadores coinciden al sostener que, en este momento del desarrollo humano, se producen transformaciones sustanciales en la personalidad al mismo tiempo que se define la identidad personal y social, cristalizada en el proyecto de vida. Es la edad de la adquisición de la independencia, de búsqueda de autonomía a través de un proceso que implica el desasimio de la autoridad</p>

parental, el hallazgo de objeto exogámico y las transformaciones en los vínculos con grupos e instituciones.

A partir de la presente propuesta se intenta recuperar estos conceptos, adoptando un abordaje que contempla una perspectiva del desarrollo humano concebido como un proceso esencialmente dinámico en donde etapas previas, como la niñez, incidirán en la adolescencia y ésta a su vez, prefigurará aspectos de la vida adulta. Se considera además, la mirada de autores psicoanalíticos que abordan el estudio de la adolescencia, no como mera transición, sino como un momento signado por la complejidad de los procesos psíquicos que conducen al adolescente a ser artífice de su propia "autobiografía" en palabras de Aulagnier, y cada capítulo de su historia se escribirá a través de un proceso de construcción-reconstrucción, delineando así su proyecto identificador, conservándose los anclajes estables que garanticen permanencia y fiabilidad a su identidad, enlazando el presente con el pasado y el futuro entramados en la historia singular del sujeto, enmarcada en un contexto social y cultural.

De este modo se pretende brindar al alumno una propuesta curricular que aborde el estudio de la adolescencia y juventud atendiendo a diversas perspectivas teóricas, así como los aportes de diferentes autores que, en su abordaje, se sitúan en contrapunto y no en oposición al investigar este momento del ciclo vital.

A partir de la presentación de los ejes temáticos generales que constituyen las Unidades, se irán trabajando los contenidos en forma gradual y continua privilegiando una organización estructurante de tipo transversal y longitudinal. De la misma manera se pondrá el acento en la transmisión de destrezas, habilidades que guíen a los alumnos en un proceso de aprendizaje, en donde puedan reelaborar los contenidos a la luz de problemas actuales de debate social en relación al objeto de estudio, favoreciendo así, una verdadera transferencia teórico-práctica.

Los contenidos introducen al alumno en la definición, origen y evolución de esta rama de la psicología, jerarquizando los aportes de las teorías contemporáneas, así como los métodos y técnicas para abordar el estudio de la adolescencia. El objetivo que se persigue es que el alumno adquiera un saber más acorde con la realidad a partir de la confrontación de los diversos aportes teórico-metodológicos, herramienta necesaria para la práctica en diferentes ámbitos.

En la segunda unidad se presenta la adolescencia como un período enmarcado dentro del desarrollo humano. Se organizan los ejes que delimitan lo inherente a la naturaleza del proceso adolescente, la reestructuración y complejización del psiquismo.

De la tercera a quinta unidad se jerarquizan conceptos tales como: la configuración de la identidad en íntima relación con la evolución de los aspectos bio-psicosociales (maduración biológica, desarrollo psicosexual, aspectos inherentes a la sociabilidad y el desarrollo cognitivo). Cabe aclarar que la delimitación de estas unidades de ningún modo responde a una mirada estática y lineal de la adolescencia, sino que se intenta ubicar al alumno en aquellas características que se privilegian a lo largo de este momento del desarrollo, logrando una mayor comprensión de la complejidad que encierra cada una de estas instancias, entendiendo que ninguna de ellas debe ser visualizada independientemente una de otra.

En la sexta unidad se enriquece el análisis del proyecto vital a la luz de los cambios en el contexto familiar y sociocultural actual.

Por último, se abordan las problemáticas que, desde las investigaciones actuales, se presentan como manifestaciones de las conductas adolescentes en la sociedad contemporánea.

Los ejes conceptuales que guían el programa serán abordados en las instancias de trabajos prácticos, a partir de estrategias didácticas que tiendan a un trabajo autónomo contemplando desde la producción grupal, el intercambio entre los alumnos, para arribar a soluciones ante las situaciones problemáticas que se le presentan. De igual modo se pretende como objetivo, introducir a los alumnos en el campo de la investigación con adolescentes

2. FUNDAMENTACIÓN DE LA INCLUSIÓN DE LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES DEL PLAN DE ESTUDIOS

Congruente con la Convención Internacional de los Derechos del Niño (1990) y la Ley N° 26.061 en la que se considera que niños, niñas y adolescentes son «sujetos plenos de derechos, merecedores de respeto, dignidad y libertad», la materia se posiciona desde una perspectiva en la que se reconoce al/la adolescente desde sus fortalezas y potencialidades visibilizándolos/as como sujetos que gozan de aquellos derechos vinculados con su desarrollo integral. A partir de ello se propone una mirada comprehensiva e integradora que permita entender la adolescencia como un fenómeno multidimensional y diverso.

En este marco, se tendrá en cuenta a lo largo de las unidades planteadas, que la especificidad de la adolescencia, introduce una nueva distinción conceptual y programática: los procesos de socialización y construcción de la subjetividad, como muchas de sus prácticas, presentan diferencias entre los y las adolescentes. Se propone de este modo detener la mirada en las diferencias en cuanto a los aspectos biológicos, como la diferenciación de sexo, y también en los aspectos de género, considerados como su ubicación en una sociedad, en un tiempo histórico, con la definición de roles, expectativas, oportunidades y desafíos constituyéndose ellos/as mismos/as en una parte fundamental en la construcción de su autonomía personal y proyecto de vida. Por otro lado, en la unidad 7 se intenta promover en los/as alumnos/as que cursan la materia un acercamiento a las problemáticas actuales vinculadas a la adolescencia desde un enfoque orientado a la promoción de la salud y prevención de riesgos.

3. OBJETIVOS

3. 1. Objetivos generales

- Investigar y comprender la adolescencia como un proceso complejo y dinámico en el que se conjugan diferentes aspectos que determinan la constitución de la subjetividad a lo largo del desarrollo humano.
- Promover la apropiación del conocimiento en los/as estudiantes a través de estrategias que permitan una verdadera articulación teórico- práctica.

3. 2. Objetivos específicos

- Ubicar la psicología de la adolescencia y juventud en el marco de la psicología del desarrollo jerarquizándola como una etapa con logros específicos dentro del ciclo vital del sujeto.

- Examinar los aportes que brindan las diferentes líneas teóricas que abordan el estudio de la adolescencia y juventud.
- Visualizar al/la adolescente como un sujeto capaz de organizar y otorgar sentido a los hechos, configurando su propia historia retrospectivamente.
- Analizar la adolescencia como un proceso dinámico en interrelación dialéctica con el contexto social, cultural e histórico.
- Indagar las relaciones entre la adolescencia, sus crisis y las de la sociedad y la cultura.
- Incorporar la perspectiva de género integrada al enfoque de derechos, incluyendo la cuestión de identidad de género y sus expresiones.
- Aproximar a los/as alumnos/as como futuros profesionales a una concepción de salud integral (OMS) en la adolescencia, en la que se tenga en cuenta el bienestar físico, mental, social y espiritual de los jóvenes, la inclusión de aspectos relacionados con su desarrollo educativo, la adecuada participación en las actividades de la comunidad, acorde con su cultura, y el desarrollo de su máxima potencialidad.
- Analizar diferentes producciones adolescentes a los fines de articular y transferir a la realidad los ejes conceptuales trabajados en cada unidad.
- Privilegiar estrategias de enseñanza-aprendizaje en la que se transmitan destrezas y habilidades para la realización de prácticas en diferentes ámbitos.
- Promover el desarrollo de la autonomía y libertad personal mediante el uso de técnicas de aprendizaje.
- Desarrollar en los alumnos la capacidad de abordar las problemáticas adolescentes con sentido ético y compromiso social.

4. CONTENIDOS (Programa analítico)

UNIDAD 1. LA ADOLESCENCIA COMO UN FENÓMENO MULTIDETERMINADO.

- 1.1 Introducción al estudio de la adolescencia. Variables que la determinan: punto de vista cronológico, biológico, antropológico, psicosocial.
- 1.2 Modelos teóricos de comprensión de la adolescencia: autores clásicos y contemporáneos.
- 1.3 Los métodos de estudio de la adolescencia y juventud.

UNIDAD 2. ADOLESCENCIA: PUNTO DE LLEGADA - PUNTO DE PARTIDA

- 2.1 Los trabajos psíquicos de la adolescencia. Sobre adolescencia, duelo y aposteriori.
- 2.2 La adolescencia: momento privilegiado de la constitución subjetiva a lo largo del desarrollo humano.

UNIDAD 3. LA PUBERTAD EL INTERLUDIO BIOLÓGICO.

- 3.1 La Pubertad: Análisis de los aspectos: biológicos, psicológicos y sociales que comprometen la evolución en este momento del desarrollo.
- 3.2 El impacto de los cambios corporales en el psiquismo.
- 3.3. El advenimiento de la sexualidad genital y el hallazgo de objeto en la adoles-

cencia.

UNIDAD 4. El reordenamiento de las identificaciones en la adolescencia

4.1 Identidad y proyecto identificadorio en el adolescente.

4.2 Desasimio de la autoridad parental, el hallazgo de objeto exogámico.

4.3 Nuevas modalidades de encuentro con el objeto: uso del Internet (juegos en red, chat entre otros).

UNIDAD 5- EN BÚSQUEDA DEL SENTIDO DE LA VIDA

5.1 Hacia el logro de la consolidación de la identidad e independencia personal.

Criterios que definen el fin de la adolescencia: los trabajos psíquicos

5.2 Contribuciones del pensamiento formal a la consolidación de la identidad

5.3 La constitución del Proyecto, la vocación y el Sentido de la vida.

UNIDAD 6. EL ADOLESCENTE Y EL MUNDO SOCIO-CULTURAL ACTUAL.

6.1 La adolescencia en relación al entorno socio-cultural actual: incidencia del mismo en los diferentes contextos de socialización: familia, escuela y grupo de pares.

UNIDAD 7. DIFICULTADES Y DESAFÍOS DE LA ADOLESCENCIA HOY.

7.1 Dificultades en la resolución de las tareas adolescentes: Marchas y contra-marchas del crecimiento en la adolescencia en el contexto sociocultural actual.

7.2 Salud en la adolescencia: avances hacia un enfoque integral.

5. ENFOQUE METODOLOGICO

5. 1. De la Formación Teórica (situación áulica)

La metodología propuesta se sustenta desde un modelo de enseñanza y aprendizaje basado en una concepción constructivista del conocimiento, donde el/la alumno/a no sea un sujeto pasivo sino que se constituya en un hacedor de su conocimiento a través de un proceso dialéctico de análisis- reflexión e integración de los contenidos a partir de la transferencia teórico- práctica en la que se posibilite la adquisición de competencias necesarias para el futuro rol profesional.

Para los encuentros de teóricos se prevé realizar exposiciones dialogadas (vía plataforma Google Meet para la modalidad a distancia) en donde alumno/a y docente aborden los temas en forma conjunta. Para ello el/la estudiante sabrá con anterioridad los temas a trabajar debiendo traer leídos los autores correspondientes. Las instancias de teóricos permitirán la aclaración de conceptos y ampliación de marcos teóricos, la orientación del aprendizaje y la evaluación continua del proceso y desarrollo de la propuesta. Se promoverá el análisis de diversas situaciones problemáticas a partir de: casos clínicos, recortes de periódicos y/o revistas, películas, cortos publicitarios favoreciendo así la transferencia de los contenidos teóricos a la vida cotidiana.

Se prevé la presentación de instancias pre grabadas de los principales ejes de la materia (por ej. powerpoint.

5. 2. De la Formación Práctica (situaciones áulicas y extra – áulicas)

Para alumnos/as regulares se prevé abordar los principales ejes conceptuales de la materia desde un modelo de enseñanza situada, destacando la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje potenciando la realización de actividades en terreno para la modalidad presencial (plazas, lugares de esparcimiento de los adolescentes, instituciones escolares etc.) o actividades orientadas al análisis de películas, series, producción de los y las adolescentes (modalidad virtual) a los fines de generar un mayor acercamiento de los alumnos a la realidad. Se trabajará con diferentes técnicas propias de la investigación con adolescentes (encuestas, observaciones, entrevistas, estudio de casos) buscando promover en los/as alumnos/as, un aprendizaje de tipo autónomo, contemplando desde la producción grupal, el intercambio entre pares a los fines de lograr una construcción compartida del conocimiento.

Formación práctica en el marco de actividades extensionistas: No

6. ORGANIZACIÓN DEL CURSADO

6.1. De la Formación Teórica

Las clases teóricas se dictan en dos turnos una vez a la semana. Horarios a definir en cronograma

Requisitos de asistencia: Estudiantes regulares: no es obligatoria la asistencia a las clases teóricas

6.2. De la Formación Práctica

6.2.1 Estudiante promocional

No contempla

6.2.2 Estudiante regular

Se prevé en diferentes horarios de TP para todos los/as alumnos regulares, de acuerdo a la disponibilidad de los/as docentes a fin de cubrir las franjas horarias. Las actividades prácticas se desarrollan semanalmente con una duración de dos horas por encuentro.

Los/as estudiantes eligen participan en una de las comisiones que se organizan para el cursado

6.2.3 Estudiante libre - Especificar las condiciones requeridas

El/la estudiante que opte por rendir la materia en condición de libre, deberá rendir con el programa de la materia del año en curso, teniendo en cuenta, además, el material que la cátedra prepara para las instancias de trabajos prácticos en el cual se detallan las instancias de transferencia que se establecen para los/as estudiantes regulares (viñetas clínicas, películas, videos, entrevistas, etc). Deberán realizar un examen de dos instancias: la primera de carácter escrito la cual deberá ser aprobado para pasar a la segunda instancia de carácter oral. En la instancia escrita el instrumento de evaluación será de preguntas con respuestas a desarrollar (modalidad presencial o virtual en el tiempo que se le asigne el día del examen), en el cual el/la estudiante en primera instancia de cuenta del manejo conceptual de la materia y en segunda instancia transfiera los contenidos teóricos/conceptuales a una situación práctica, similar a la que se trabaja en las instancias de trabajos prácticos y parciales de estudiantes regulares. Tanto para

la instancia escrita como oral se tendrá en cuenta: conocimiento de los diferentes ejes conceptuales desarrollados en cada una de las unidades del programa. Capacidad de análisis de las diferentes temáticas, así como la articulación de los diferentes temas del programa. Manejo del vocabulario técnico. Transferencia de los conceptos teóricos a situaciones prácticas.

El/la alumno/a libre debe desarrollar de manera autónoma las actividades del cuadernillo de TP de estudiantes regulares y realizar consultas, si necesita, en los horarios de tutorías estipulados por la cátedra (por chat en AVP para la modalidad a distancia). Deberá tener en cuenta que las actividades de prácticos se articulan con todos los ejes abordados en el programa de la materia.

6.3. Sistema de Tutorías y Mecanismos de Seguimiento para Estudiantes Libres

El/a alumno/a libre debe desarrollar de manera autónoma las actividades del cuadernillo de TP de alumnos/as regulares que se encuentra en el aula virtual, articular dichas actividades con los ejes del programa de la materia, y concurrir si lo desea a los horarios de tutorías. Las tutorías se realizan a través de la atención de estudiantes una vez a la semana (ver días y horarios en cronograma) y están a cargo de los docentes responsables del turno. Lugar: Box 3 de la cátedra de adolescencia (modalidad presencial) o por chat vía aula virtual (modalidad a distancia).

Mecanismo de seguimiento: El/a estudiante que concurre a la tutoría debe traer las actividades realizadas a fin de ser supervisadas por el/a docente

REGIMEN DE CURSADO

7.1. Estudiante promocional

No contempla

7.2. Estudiante regular

Deberá aprobar la instancia evaluativa integradora al final del segundo semestre con calificaciones iguales o mayores a 4 (cuatro) y presentar 80% de las cinco guías de trabajos prácticos solicitadas en forma grupal a lo largo del año. Asimismo, deberá aprobar las Evaluaciones Parciales (de las 2 instancias obligatorias), con calificaciones iguales o mayores a 4 (cuatro). Las calificaciones de evaluaciones parciales y trabajos prácticos serán consideradas separadamente y no serán promediadas a los fines de la aprobación de la condición de alumnos REGULAR.

Se propone una doble instancia de evaluación, sumativa y formativa.

- Deberá aprobar dos parciales en los que se evaluarán los contenidos desarrollados a lo largo de cada una de las unidades del programa. Tendrá la posibilidad de recuperar uno de ellos en caso de aplazo o ausencia. El recuperatorio se realizará a fines del segundo cuatrimestre.

- Deberá aprobar la instancia evaluativa integradora al final del segundo semestre y presentar 80% de las cinco guías de trabajos prácticos solicitadas en forma grupal a lo largo del año.

7.3. Estudiante libre:

Los/as estudiantes que, estando debidamente matriculados en el año académi-

co, decidan inscribirse a presentar exámenes finales en la condición de LIBRES, accederán a un **examen de dos instancias**: la primera de carácter escrito y la segunda oral, contemplándose en ambas los aspectos teóricos y prácticos. Una vez **aprobada** la instancia escrita se procederá al examen oral. Cuando el tribunal examinador considere que el resultado de la instancia escrita merece la calificación de 8 o más, **podrá obviar la instancia oral**, previo acuerdo expreso del/la estudiante.

De acuerdo con las características de sus asignaturas los/as docentes encargados/as podrán establecer **requisitos previos** a la presentación de los exámenes de los/as estudiantes libres. Tales condiciones deberán ser aprobadas por el Consejo y serán oportuna y debidamente publicadas y consignadas en el **programa de la asignatura**.

El/la estudiante que opte por rendir la materia en condición de libre, deberá rendir con el último programa vigente de la materia, teniendo en cuenta, además, el material que la cátedra prepara para las instancias de trabajos prácticos que se encuentran en el cuadernillo de TP para estudiantes regulares en el cual se detallan las instancias teóricas y de transferencia que se establecen para los/as estudiantes regulares (viñetas clínicas, películas, videos, entrevistas, etc). Las actividades de TP deberán articular con los ejes del programa de la materia y ser presentado para su evaluación el jueves correspondiente a quince días antes de la fecha estipulada para los exámenes de estudiantes regulares en horarios de tutorías.

Deberán realizar un examen de dos instancias: la primera de carácter escrito la cual deberá ser aprobado para pasar a la segunda instancia de carácter oral. En la instancia escrita los instrumentos de evaluación serán preguntas de respuestas a desarrollar (modalidad presencial o virtual en el tiempo que se le asigne el día del examen) en el cual el alumno en primer lugar de cuenta del manejo conceptual de la materia y en segunda instancia transfiera los contenidos teóricos/conceptuales a una situación práctica, similar a la que se trabaja en las instancias de trabajos prácticos y parciales de estudiantes regulares. Ambas instancias (teóricas y de transferencia) deben estar desarrolladas para aprobar el examen escrito.

Tanto para la instancia escrita como oral se tendrá en cuenta: conocimiento de los diferentes ejes conceptuales desarrollados en cada una de las unidades del programa. Capacidad de análisis de las diferentes temáticas, así como la articulación de los diferentes temas del programa. Manejo del vocabulario técnico. Transferencia de los conceptos teóricos a situaciones prácticas.

8. **MODALIDAD Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

8. 1. **Tipo de evaluación**

Se propone una doble instancia de evaluación, sumativa y formativa. Los criterios a tener en cuenta en ambas instancias serán:

- Claridad conceptual.
- Comprensión de los conceptos fundamentales desarrollados en las unidades del programa.
- Precisión terminológica

- Pertinencia teórica.
- Capacidad de transferir los conocimientos teóricos a situaciones prácticas.

8. 2. Instrumentos de evaluación

Estudiante promocional

No contempla

Estudiante regular

Modalidad virtual: trabajos individuales o grupales domiciliarios a modo de ensayo.

Modalidad presencial: pruebas parciales escritas, con modalidad a desarrollar de modo individual.

Estudiante libre:

Modalidad virtual: trabajos individuales o grupales domiciliarios a modo de ensayo

Modalidad presencial: Para la instancia del examen escritos el instrumento de evaluación será de preguntas con respuestas a desarrollar de modo individual, en el cual el/a estudiante en primera instancia de cuenta del manejo conceptual de la materia y en segunda instancia transfiera los contenidos teóricos/conceptuales a una situación práctica, similar a la que se trabaja en las instancias de trabajos prácticos y parciales de estudiantes regulares. Ambas instancias (teóricas y de transferencia) deben estar desarrolladas para aprobar el examen escrito. Los criterios a tener en cuenta en las instancias sumativas serán:

- Claridad conceptual.
- Comprensión de los conceptos fundamentales desarrollados en las unidades del programa.
- Precisión terminológica
- Pertinencia teórica.
- Capacidad de transferir los conocimientos teóricos a situaciones prácticas.

BIBLIOGRAFIA (Obligatoria y de consulta)

Unidad 1. Bibliografía

- Fize, M. (2007). Los adolescentes. Edit. Fondo de Cultura Económica. México.
- Marina, J. (2014). Bases neurológicas del nuevo paradigma adolescente. En Metamorfosis, Revista del Centro Reina Sofía sobre adolescencia y juventud. nº 1, pp 21-36.
- Perinat, A. (2003). Los adolescentes en el siglo XXI. Cap. 1. Editorial UOC. Barcelona
- Vega, M., Barrionuevo, J. y Vega V, (2007). Algunas teorías acerca de la adolescencia. Recorrido histórico- conceptual. En Escritos psicoanalíticos sobre adolescencia. Buenos Aires: Eudeba
- Viñar, M. (2009). La mirada a los adolescentes del siglo XXI. En Mundos adolescentes y vértigo civilizatorio. Edit. Trilce. Montevideo
- Yuni J. y Urbano C. (2006). La observación como técnica de investigación

científica. En Técnicas para investigar. Vol 2 Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Edit Brujas. Córdoba

Unidad 2. Bibliografía

- Glocer Fiorini, L. (2017) El complejo de Edipo- castración y la diferencia sexual. En L. Glocer Fiorini La diferencia sexual en debate. Cuerpos, deseos y ficciones. Cap. 4 Buenos Aires: Lugar editorial
- Glocer Fiorini, L. (2017) Diversidad, diferencia y alteridad. El complejo de Edipo en Cuestión. En. L. Glocer Fiorini, J. Canteros. L. Katz. Y A. Vertzner Marucco (Comps) Debates cruciales en psicoanálisis: cuerpo-edipo-sexualización (pps. 159. 168). Buenos Aires: Lugar editorial.
- Kancyper, L. (2007) Adolescencia: el fin de la ingenuidad. Cap. 1 y 2. Edit. Lumen. Bs. As.
- Rodulfo, R. (1992) El adolescente y sus trabajos (Bocetos). En R. Rodulfo Estudios Clínicos. Del significante al pictograma a través de la práctica psicoanalítica. Parte III. Cap. 10. Edit. Paidós. Bs.As.
- Urribarri, R. (2015) Sobre adolescencia, duelo y aposteriori. En R. urribarri Adolescencia y clínica psicoanalítica. Cap. 3. Buenos Aires: Fondo de la cultura económica Argentina.

Unidad 3. Bibliografía

- Grassi, A. (2010). Metamorfosis de la pubertad: el hallazgo (?) de objeto. En entre niños, adolescentes y funciones parentales. Buenos Aires: Entreideas
- Grassi, A. (2010). Adolescencia: reorganización y nuevos modelos de subjetividad. En entre niños, adolescentes y funciones parentales. Buenos Aires: Entreideas
- Glocer Fiorini, L. (2010). Presentaciones cambiantes de la sexualidad. Revista Uruguaya de Psicoanálisis 111,44-53
- Marina, J. (2014). Bases neurológicas del nuevo paradigma adolescente. En Metamorfosis, Revista del Centro Reina Sofía sobre adolescencia y juventud. nº 1, pp 21-36.
- Rodríguez Tomè, H. (2003). Pubertad y psicología de la adolescencia. Cap. III En Perinat, A. Los adolescentes en el siglo XXI. Editorial UOC. Barcelona
- Urribarri, R. (2015). Conflictos, desafíos y procesamientos en la adolescencia. En R. urribarri Adolescencia y clínica psicoanalítica. (pp. 111-139). Buenos Aires: Fondo de la cultura económica Argentina

Unidad 4. Bibliografía

- Cao, M. (2009). Narcisismo. Segunda fundación. En La condición adolescente. El replanteo intersubjetivo para una terapia psicoanalítica. Cap. 3. Buenos Aires: Gráfica Laf.
- Glocer Fiorini, L. (2010). La investigación sexual en la adolescencia, hoy. Controversias en Psicoanálisis de Niños y Adolescentes, 7, 1-8
- Morduchowicz, R. (2012). Los adolescentes y las redes sociales. La construcción de la identidad juvenil en internet. (pp.23-68) Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

- Palazzini, L. (2006). Movilidad, encierros, errancias: avatares del devenir adolescente. En *Adolescencias: trayectorias turbulentas*. Rother Horstein (Comp.) Parte II: La turbulencia: tránsito hacia la complejidad. Buenos Aires: Paidós.
- Rojas, M.C. (2015). Adolescencia y virtualidad. En G. Donzino y S. Morici (Comp.). *Culturas Adolescentes. Subjetividades, contextos y debates actuales*. Cap XI. Buenos Aires: Noveduc
- Rother Hornstein, M.C. (2015). Identidades. En M.C. Rother Hornstein (comp.) *Adolescencias contemporáneas. Un desafío para el psicoanálisis*. (pp 43-53) Buenos Aires: Psicolibro
- Urribarri, R. (2015). Conflictos, desafíos y procesamientos en la adolescencia. En R. urribarri *Adolescencia y clínica psicoanalítica*. (pp.139-159). Buenos Aires: Fondo de la cultura económica Argentina

Unidad 5. Bibliografía

- Enrique, S. (2010). Los jóvenes y la construcción de itinerarios vocacionales en un mundo sin amarras. En Rascovan, S (2010). *Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos*. Buenos Aires: Noveduc.
- Moreno, A. (2007). Otra manera de pensar. En A. Moreno. *La adolescencia*. (Pp. 47- 53). Barcelona: UOC
- Rascovan, S. (2013). Los caminos de la vida. En S. Rascován, D. Levy y D. Korinfeld *Entre adolescentes y adultos en la escuela: puntuaciones de época* (Cap.9) Buenos Aires: Paidós
- Sahoalder, J. (2007). Los trabajos de la adolescencia tardía. En revista *Actualidad Psicológica*. Año XXXII (351) 14-17 abril. Bs. As
- Trilnik de Merea, A. (2006). La terminación de la adolescencia. En *Adolescencias: trayectorias turbulentas*. Rother Horstein (Comp.) Parte II: La turbulencia: tránsito hacia la complejidad Buenos Aires: Paidós.

Unidad 6. Bibliografía

- Balardini, S. (2010). Adolescencia y modelos de identificación Entre la globalización y el nuevo siglo. En Pasqualini y Llorens (comp.) *Salud y bienestar de adolescentes y jóvenes: Una mirada integral*. Cap. 8, pág. 102. OPS/OMS. Universidad de Buenos Aires.
- Balardini, S. (2014). Viejas y nuevas formas de ser joven. El impacto de las transformaciones socioculturales en la construcción de las identidades juveniles. *Diálogos del SITEAL*.
- Kancyper, L. (2007). La confrontación generacional y la hiperseveridad del superyó en la adolescencia. En *Adolescencia: el fin de la ingenuidad*. Bs.As: Lumen. Tercer Milenio.
- Lalueza y Crespo, N. (2003). Adolescencia y relaciones familiares. En Perinat Maceres (Coord). *Los adolescentes en el siglo XXI*. Barcelona: Editorial UOC.
- Lerner,H. (2006). Adolescencia, trauma e identidad. En *Adolescencias: trayectorias turbulentas*. Rother Horstein (Comp.) Parte I: Adolescentes y tra-

ma sociohistórica. Buenos Aires: Paidós.

- Martínez Criado, G. (2003). Entre adolescentes: la importancia del grupo en esta etapa de la vida. En Los adolescentes en el siglo XXI. Barcelona: Editorial UOC.
- Perinat Maceres, A. (2003). Adolescentes escolares. En Los adolescentes en el siglo XXI. Barcelona: Editorial UOC.

Unidad 7. Bibliografía

- Le Bretón, D. (2017) Conductas de riesgo de las jóvenes generaciones. En D. Le Bretón El cuerpo herido. Identidades estalladas contemporáneas. (pp37-48) Buenos Aires: Topía
- Le Bretón, D. (2017) Juegos de piel en la adolescencia: entre escarificación y ornamentación. En D. Le Bretón El cuerpo herido. Identidades estalladas contemporáneas. (pp. 49-81) Buenos Aires: Topía
- Ministerio de Salud (s/f) Salud en la adolescencia: avances hacia un enfoque integral.
- Wasserman, M. (2011) La errancia y la exploración En condenados a explorar. Marchas y contramarchas del crecimiento en la adolescencia. Buenos Aires: Noveduc.
- Wasserman, M. (2011) El espacio de la inmadurez En condenados a explorar. Marchas y contramarchas del crecimiento en la adolescencia. Buenos Aires: Noveduc.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Barrionuevo, J. (2000) Juventud y actual modernidad. Una lectura desde el psicoanálisis. Edit. Eudeba. Bs.As.
- Carretero, M., Palacios, J. & Marchesi, A. (1997) Psicología evolutiva. 3 Adolescencia, madurez y senectud. Edit. Alianza Psicología. Madrid.
- Blos, P. (1993) Los comienzos de la adolescencia. Edit, Amorrortu. Bs.As.
- Checa, S. (Comp.) (2003) Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia. Edit. Paidós. Tramas sociales. Bs. As.
- Dolto, F. (1990) La causa de los adolescentes. Edit. Seix Barral. Bs. As.
- Duschatzky, S y Corea, C. (2005) Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Edit. Paidós. Tramas Sociale. Bs As.
- Erikson, E. (1972) Sociedad y adolescencia. Edit. Siglo XXI México.
- Fize, M. (2001) ¿Adolescencia en crisis? Por el derecho al reconocimiento social. Edit. Siglo XXI.
- Fize, M. (2007) Los adolescentes. Edit. Fondo de Cultura Económica. México
- Freud, A. (2006) El yo y los mecanismos de defensa. Edit. Paidós. Bs.As. 16ª re-imp.
- Kancyper, L. (2003) La confrontación generacional. Estudio psicoanalítico. Edit. Lumen. Bs.As.
- Kancyper, L. (2007) Adolescencia: el fin de la ingenuidad. Edit. Lumen. Bs. As.



**EXP-2021-0012147-VDE#FP
ANEXO**

- Moreno, A. y Del Barrio, C.(2000) La experiencia adolescente. A la búsqueda de un lugar en el mundo. Edit. Aique. Bs. As.
- Neves, N. y Hasson, A. (1994) Del suceder psíquico. Erogeneidad y estructuración del yo en la niñez y adolescencia. Edit. Nueva Visión. Bs. As.
- Perinat Maceres, A. (Comp.) (2003) Los adolescentes en el siglo XXI. Edit. UOC. Barcelona.
- Rother Hornstein, M. (Comp.) (2006) Adolescencias: trayectorias turbulentas. Edit. Paidós. Bs. As