

Título: Abordajes experimentales y observacionales sobre experiencias de audición espacial, movimiento e interacción social.

Resumen:

Nuestro desempeño cotidiano está inmerso en entornos sociales que modulan nuestra forma de percibir y movernos. Llevamos a cabo actividades sociales, como caminar en espacios públicos, jugar un deporte o bailar, en base a diversas dinámicas de interacción. En esta dirección, se ha señalado que los abordajes cognitivos tradicionales descuidan el estudio de los procesos de interacción 'real' entre las personas. Es decir, se analizan procesos sociales desde una perspectiva individual y no se toma en cuenta la experiencia concreta de involucrarse con otros. Los abordajes basados en las teorías de la complejidad están ganando mayor poder explicativo en las ciencias cognitivas. Así, se entiende que la relación que establecen dos o más agentes constituye un sistema dinámico y se postula que la dinámica resultante debe ser entendida como un producto emergente de su interacción. Este tipo de abordaje ha sido adoptado por recientes enfoques cognitivos llamados corporizados, que pugnan por un conocimiento más amplio de la mente. En particular, la perspectiva enactiva entiende a cualquier acto cognitivo como una actividad continua que surge del acoplamiento de un agente con su entorno -físico y social- y que por el cual construye significados activamente. Estudiar de manera integral los principios dinámicos de una interacción social constituye un desafío por la cantidad de variables y parámetros involucrados. En esta propuesta, buscaremos abordar el estudio de fenómenos interactivos en situaciones de audición espacial, movimiento improvisado en danza y juegos basados en sonidos. Investigaremos la evolución de procesos participativos, su efecto en experiencias y habilidades individuales y colectivas. El proyecto se llevará a cabo en el marco de la línea de investigación 'Audición espacial y movimiento en contextos de interacción', radicada en el CINTRA (CONICET - UTN) y vinculada a la Facultad de Psicología de la UNC mediante un convenio de colaboración. El equipo de investigación tiene un perfil netamente interdisciplinario, está compuesto por docentes, estudiantes y personal del CONICET formado en distintas ingenierías. Este trabajo busca generar un diálogo entre escenarios de diferente complejidad y entre diferentes datos. Se espera poder identificar tanto similitudes, propias de dinámica intrínsecas de las interacciones sociales, como diferencias atribuibles a las características situadas de cada una.

TITULAR: BERMEJO, FERNANDO RAÚL

CO-TITULAR: HÜG, MERCEDES XIMENA

INTEGRANTES RESPONSABLES/INVESTIGADORES:**APELLIDO** **NOMBRE**

Carreras Xilena

INTEGRANTES EN FORMACIÓN/BECARIOS:**APELLIDO** **NOMBRE**

Barrios María Virginia

Cano Brussa Marcia

Gilberto Lucas Guillermo

INTEGRANTES CONSULTORES ACADÉMICOS Y COLABORADORES:**APELLIDO** **NOMBRE** **TIPO DE INTEGRANTE**

		Docente-investigador de la Universidad Tecnológica Nacional y el CONICET
Tommasini	Fabián Carlos	Docente-investigador de la Universidad Nacional de Entre Ríos y el CONICET
Evin	Diego	Estudiante de grado de la Facultad de Psicología de la UNC
Lépole	Selene Azul	Estudiante de grado de la Facultad de Psicología de la UNC
Vitor	Joaquín	Estudiante de grado de la Facultad de Psicología de la UNC
García		Estudiante de grado de la Facultad de Psicología de la UNC
Huidobro	Facundo	Profesional técnico de CONICET
Cravero	Agustín	